Конспект интегрированного урока русского языка и литературы в 7 классе на тему: "Монолог и его виды"

Цели урока:

1. Образовательные цели:

- Ознакомить учащихся с понятием монолога, его структурой и функциями в литературе и театре.
- Рассмотреть основные виды монологов (драматический, лирический, риторический, внутренний) и их особенности.
- Развить навыки анализа и интерпретации текстов монологов различных жанров.

2. Развивающие цели:

- Формировать умения работать с текстом: выделять главные идеи, определять стиль и эмоциональную окраску монолога.
- Способствовать развитию критического мышления через обсуждение и анализ произведений.
- Развивать творческие способности учащихся через написание собственных монологов.

3. Воспитательные цели:

- Воспитывать уважение к литературному наследию и культуре речи.
- Формировать умение слушать и уважать мнения других, развивать навыки работы в группе.
- Способствовать развитию эмоционального интеллекта через осознание чувств и переживаний персонажей.

Оборудование:

- Примеры монологов из литературы и театра (текстовые материалы)
- Записи аудио или видео выступлений с монологами (по возможности)

Ход урока:

I. Введение (5 минут)

- Приветствие учащихся.
- Объяснение темы урока. Вопрос к классу: "Что вы знаете о монологах?" (Обсуждение).

II. Понятие монолога (10 минут)

1. Определение:

- Монолог — это речь одного персонажа, обращенная к самому себе, к другому персонажу или к аудитории, в которой выражаются его мысли и чувства.

-Монолог в литературных произведениях — это своеобразное самораскрытие литературного героя, персонажа, который изливает свою душу.

2. Значение:

- В литературе и театре монолог используется для раскрытия внутреннего мира персонажа, передачи его эмоций и конфликтов.

III. Виды монологов (15 минут)

1. **Драматический монолог:**

- Определение: речь персонажа, обращенная к другим персонажам или аудитории.

- Пример: монолог из пьесы Шекспира "Быть или не быть".

2. **Лирический монолог:**

- Определение: выражение личных чувств и размышлений героя.

- Пример: стихи Пушкина или Есенина.

3. **Риторический монолог:**

- Определение: используется для убеждения аудитории, часто встречается в публичных выступлениях.

- Пример: известные речи исторических личностей - Мартин Лютер Кинг – У меня есть мечта.

4. **Внутренний монолог:**

- Определение: мысли персонажа, не предназначенные для посторонних ушей, отражающие его внутренние переживания.

- Пример: произведение Достоевского «Преступление и наказание»

IV. Анализ примеров (15 минут)

- Разделить класс на группы. Каждой группе предоставить текст одного из видов монолога.

- Задание: проанализировать текст, определить его вид и основные идеи. Выделить основные средства выразительности

- Каждая группа представляет свои выводы классу.

Отрывок произведения А.С.Пушкина «К морю»	Отрывок произведения С. Есенина «Монолог о любви»
Прощай, свободная стихия!	Ты меня не любишь, не жалеешь,

<p>В последний раз передо мной Ты катишь волны голубые И блещешь гордою красой.</p> <p>Как друга ропот заунывный, Как зов его в прощальный час, Твой грустный шум, твой шум призывный Услышал я в последний раз.</p> <p>Моей души предел желанный! Как часто по берегам твоим Бродил я тихий и туманный, Заветным умыслом томим!</p>	<p>Разве я немного не красив? Не смотря в лицо, от страсти млеешь, Мне на плечи руки опустив.</p> <p>Молодая, с чувственным оскалом, Я с тобой не нежен и не груб. Расскажи мне, скольких ты ласкала? Сколько рук ты помнишь? Сколько губ?</p> <p>Знаю я - они прошли, как тени, Не коснувшись твоего огня, Многим ты садилась на колени, А теперь сидишь вот у меня.</p>
--	---

V. Практическое задание (10 минут)

- Учащиеся пишут короткий собственный монолог на одну из предложенных тем:

1. Мысли о будущем.
2. Конфликт с другом.
3. Радость от достижения цели.

- По желанию некоторые ученики могут прочитать свои работы вслух.

VI. Заключение (5 минут)

- Подведение итогов урока.

- Вопросы для обсуждения:

- Как вы думаете, почему монолог важен в литературе и театре?
- Какие эмоции вызывает у вас чтение или прослушивание монолога?

VII. Домашнее задание

- Найти и подготовить анализ выбранного вами монолога из книги или пьесы, указать его вид и основные идеи.