**Расписание дистанционного обучения для 5 класса на 08.04.2020**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Время** | **Способ** | **предмет** | **Тема урока (занятия)** | **Ресурс** | **Домашние задания** |
| 1 | 8.30-9.00 | Самостоятельная работа | Математика | Микрокалькулятор | Учебник: решаем № 1541(устно), №1540, 1548, 1549 | № 1556, 1557, 1560 |
| 2 | 9.10-9.40 | Самостоятельная работа | Русский язык | РР Подготовка к сочинению по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Сочинение. | Работаем с упр.563: отвечаем на вопросы, работаем с репродукцией картины. Пишем сочинение на черновик. | Переписать сочинение в тетрадь |
| 3 | 9.50-10.20 | Самостоятельная работа | Литература | Письменный ответ на проблемный вопрос:  1. Какой изображена русская природа в творчестве С. Есенина,  П. Бажова, К. Паустовского, В. Астафьева?  (по1-му произведению)  2.Какие поступки сверстников в прочитанных произведениях вы-  зывают мое восхищение? | Отвечаем на поставленный вопрос (один по вашему выбору). Даём полный ответ, рассуждаем, приводим доказательства из прочитанных произведений, делаем вывод. | не задано |
| БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА | | | | | | |
| 4 | 10.40-11.10 | С помощью ЭОР | Обществознание | Мы – многонациональный народ. | Просмотреть урок:  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2920/start/>  Составить конспект, нарисовать рисунок по теме урока. | Выполнить тренировочные и контрольные задания к уроку: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2920/start/> |
| 5 | 11.20-11.50 | Использование ЭОР | ИЗО | современное выставочное искусство | Найди с помощью интернет ресурсов ответ на вопрос « в чем состоит отличие выставочных изделий декоративно-прикладного искусства от изделий массового производства?  Найди картины русских художников. Как по-разному они раскрывают свое понимание красоты? | Нарисуй полюбившееся тебе произведение современного декоративно-прикладного искусства. Пришли фотографию рисунка |
| ОБЕД | | | | | | |
| 6 | 12.20-12.50 | Работа с учебником, прослушивание  фонохрестоматии | Литература | Роль учителя Лидии Михайловны в рассказе. Нравственные проблемы рассказа В. Распутина «Уроки французского» | На стр.121 – 122 отвечаем на вопросы 6, 7, 8. Смотрим видеоурок по ссылке:  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/245842/> | Стр.122 задание2 |