**Технологическая карта урока технологии**

**Класс:** 6

**Дата**: 04.04.2019 г

**Учитель:** Нардед С.М.

**Тема урока**: Вышивка как вид декоративно-прикладного искусства и ее использование в национальном костюме эвенов.

**Тип урока**: урок изучения нового материала

**Оборудование:** мультимедиа, образцы ручных стежков

**Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которого проектируется урок:**

• предметные УУД:

-имеют понятие «ручные стежки», создание изделия с применением ручных стежков;

-умеют выполнять базовый стежок «шов шнурок»

«петельный стежок»

«крестообразный стежок»

«стебельчатый стежок»

• познавательные УУД:

-умеют выделять и структурировать информацию, существенную для решения проблемы, под руководством учителя.

**Цель урока:** создать условия и  способствовать формированию у учащихся качеств, творчески думающей, с эстетическим вкусом  личности.

**Задачи урока:**

* Ознакомить учащихся с историей появления вышивки, её применении в современной моде
* обобщить  знания о стежках и строчках, применяемых  в вышивке.
* Способствовать всестороннему развитию личности учащихся,
* Воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:** Вид планируемых учебных действий  | Учебные действия  | Планируемый уровень достижения результатов обучения  |
| Предметные  | Понимания понятия: «шов шнурок» «петельный стежок» «крестообразный стежок» «стебельчатый стежок» Технология выполнения ручных стежков. Влияние ручных швов на декоративную отделку изделий.  | 1 уровень —узнавание  |
| Регулятивные  | Планирование собственной деятельности.  | 1 уровень —выполнение действий по алгоритму под управлением учителя  |
| Познавательные  | Извлечение необходимой информации из беседы, рассказа. Выработка алгоритма действий.  | 2 уровень —совместные действия учащихся в условиях взаимопомощи и взаимоконтроля  |
| Коммуникативные  | Умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками в группе и коллективе с целью организации групповой деятельности и облегчения усвоения нового материала.  | 1 уровень —выполнение действий по алгоритму под управлением учителя  |
| Личностные  | Умение провести самооценку на основании выработанных критериев, организовать взаимооценку и взаимопомощь в паре.  | 2 уровень —самостоятельное выполнение действий с опорой на известный алгоритм  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наглядные материалы  | Этапы урока время этапа  | Задачи этапа  | Методы приемы и формы обучения  | Действие учителя  | Действие ученика  | Универсальные учебные действия  |
| Организационный момент (2мин)  |
|  | Орг. момент 2мин | Организовать Самоопределение детей к деятельности на уроке  | Фронтальная  | Посещаемость. Готовность к уроку  | Орг. момент  | ***Личностные:*** самоорганизация. ***Регулятивные:*** способность регу-лировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке |
| Слайд №1 Слайд 2,3 | Мотивация (встреча с проблемой) 5мин.  | Вызвать эмо-циональный настрой и познавательный интерес к теме | Беседа. Фронтальная  | (на электронной доске заранее были подготовлены вопросы, на которые учащиеся дали свои ответы)1. Скажите, что вы знаете о вышивке?2. Где в повседневной жизни вы встречали вышивку?3. Имеются ли у вас изделия с вышивкой?4. Умеете ли вы вышивать?5. Для какой цели вышиваются изделия?6. Какую роль играет вышивка сегодня?Какие ключевые слова мы получили. Это и будет темой нашего сегодняшнего урока. Что еще мы можем сегодня на уроке узнать о вышивке? И так темой нашего урока:  | Предполагаемые ответы:1) Вышивка это древнее искусство и сейчас оно в моде и т.п. Вышивать можно крестиком, гладью, простейшими швами*;*2)В интерьере дома, на одежде, обуви, сумках, картинах, панно, салфетках и т.п.3) да имеются (платье, юбка, скатерть и т.п.)4) умею хорошо, не умею, хочу научиться, имею первоначальные навыки5) для декора, украшения6) декоративную, прикладную Составляют предложение на экране и озвучивают тему урока | **Регулятивные:** Определять цель учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя, искать средства ее осуществления. **Познавательные:** Анализировать и обобщать, делать выводы, строить логически обоснованные рассуждения. **Коммуникативные:** владение речью, умение выражать мнение. |
| Слайд №4Слайд№5Слайд№6 Слайд№7 | Поисково-исследовательский этап 10 мин  | Организовать осмысленное восприятие новой информации  | Рассказ. Фронтальная  | **работа с презентацией –****Вышивание** – старинный и самый распространенный вид декоративно-прикладного искусства. История возникновения вышивки уходит далеко вглубь веков. Это искусство относится к эпохе первобытной культуры. Оно тесно связано с появлением первого стежка при изготовлении одежды. На Руси крестьянские девочки к 13-15 годам должны были приготовить себе приданое (скатерти, полотенца, головные уборы, подарки). Материалом для вышивки в разные далекие времена служили и жилы животных, и нити льна, конопли, хлопка, шерсти, шелка, также применялся и натуральный волос. В далекие времена каждый народ, а иногда и небольшое селение имели свои особенности в вышивке. Из поколения в поколение отрабатывались и улучшались узоры и цветовые решения, создавались образцы вышивки с характерными национальными чертами. Человек, живший постоянно среди природы и наблюдавший за нею, уже с глубокой древности научился создавать несложные узоры, условные знаки-символы. Каждая линия, каждый знак были полны понятного ему смысла. Со временем отдельные фигуры видоизменялись, усложнялись, сочетались с другими формами, создавая узоры-рисунки. | Рассматривают презентацию  | ***Регулятивные УУД:*** извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов; ***Коммуникативные УУД*** владение речью, умение выражать мнение.  |
| Слайд №8 | 8мин | Первичное закрепление знаний | Беседафронтальная | Слайд №8 Для чего служит вышивка? Какие виды вышивки вы знаете? Скажите все ли вышивки одинаковые (регионы, области) Девочки, есть ли в вашем доме изделия с вышивкой?  | Ручная, машинная. Для украшения одежды, для украшения интерьера. В каждом регионе области национальности свои вышивки. Давайте дадим определение орнамент, раппортзаписывают основные понятия | **Познавательные УУД:** планировать, т.е. составлять план действий с учетом конечного результата; структурировать знания; **Коммуникативные УУД:** вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. **Предметные УУД:** давать определения новым понятиям темы; называние понятий раппорт, орнамент |
| ФИЗКУЛЬТМИНУТКА | 3мин |  | **Вверх-вниз, влево-вправо.** Двигать глазами вверх-вниз, влево-вправо. Зажмурившись, снять напряжение, считая до десяти. **Круг.** Представить себе большой круг. Обводить его глазами по часовой стрелке, потом против часовой стрелке. **Квадрат.** Предложить детям представить себе квадрат. Переводить взгляд из правого верхнего угла в левый нижний –в левый верхний, в правый нижний. Ещё раз одновременно посмотреть в  |
| Слайд 9-14Слайд16 | Поисково-исследовательский этап 9 мин  | Организовать осмысленное восприятие новой информации  | Рассказ. Фронтальная  | Более подробно мы остановимся на ручной вышивке. Виды вышивки (работа с презентацией)Вышивки делятся на счётные (вышиваются по счету нитей) и свободные (вышиваются по контуру)Счетные – мережки, строчка-перевить, штопка, «вологодское стекло», роспись, набор, крест.Свободные – гладь. Рассмотрим картину В.А. Тропинина «Золотошвейка»Вопрос к учащимся:Как вы думаете, какие черты характера человека можно выработать, занимаясь вышиванием? Правильно, все эти черты характера свойственны вышивальщице. Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для вышивания (их демонстрация учащимся): ткань, канва, нити мулине, иглы, наперсток, ножницы, сантиметровая лента, пяльцы, карандаш, а также копировальная бумага, калька | учащиеся рассматривают презентацию, записывают основные виды вышивки**Ответ:** усидчивость, аккуратность, терпение, внимательность, точностьРабота с презентациейРассматривают материалы, инструменты и приспособления | ***Познавательные УУД:*** извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов; структурировать знания; ***Коммуникативные УУД:*** вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. ***Предметные УУД:*** давать определения новым понятиям темы:раппорт, орнамент,  |
|  | Практический этап (28мин)  | Обеспечить осмысленное усвоение и закрепление знаний  | Практическая работа. Индивидуально, фронтальная  |  Инструктаж по технике безопасности с ножницами, иглами.**Вводный инструктаж с демонстрацией приемов работы*:***Подготовка нитей мулине к вышиванию. Способы закрепления нити на тканиВыполнение простейших вышивальных швов: шнурок, стебельчатый, козлик, тамбурный; оформление их в альбом | Индивидуальная работа учащихся по технологическим картам №№1 - 6 (приложения)Самостоятельно выполняют работу по алгоритму(инструкционные карты, образцы вышивок) |  ***Личностные:*** осознание своих возможностей. ***Регулятивные:*** умение регулировать свои действия, ***Познавательные:*** Умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение сформулировать алгоритм действия;  |
| слайд17-18Слайд19 | Рефлексивно-оценочный этап (15 мин) 3мин | Осмысление процесса и результата деятельности Выставление оценок | Беседа. В парах, фронтальная  | **Вопрос:** Что вы узнали сегодня на уроке?(приложение: я научился..)Предлагает оценить работу в паре (сосед). Предлагает оценить факт достижения цели урока Задание 1. Соотнесите вид и вышивкуЗадание2. Отгадывание кроссворда(Приложение: матрица оценивания) | **Ответ**: мы узнали о видах вышивки, о способах закрепления нити на ткани. 1. Оценивают работу одноклассников, определяют ошибки, объясняют их. 2. Оценивают степень достижения цели, Работа с презентацией (передвижение вышивки или названия вышивки при помощи мышки)Работа по ссылкам на компьютере  | *Познавательные УУД* выявлять допущенные ошибки и обосновывать способы их исправления обосновывать *Личностные УУД:* умение провести самооценку и организовать взаимооценку *Коммуникативные УУД:* вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  |
|  | 3мин | Задание на дом |  | Посетить школьный музей, понравившуюся вышивку сфотографировать; составить кроссворд или любое другое приложение по вышивке  | запись домашнего заданияуборка рабочих мест |  |