**Технологическая карта урока технологии**

**Класс:** 6

**Дата**: 04.04.2019 г

**Учитель:** Нардед С.М.

**Тема урока**: Вышивка как вид декоративно-прикладного искусства и ее использование в национальном костюме эвенов.

**Тип урока**: урок изучения нового материала

**Оборудование:** мультимедиа, образцы ручных стежков

**Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которого проектируется урок:**

• предметные УУД:

-имеют понятие «ручные стежки», создание изделия с применением ручных стежков;

-умеют выполнять базовый стежок «шов шнурок»

«петельный стежок»

«крестообразный стежок»

«стебельчатый стежок»

• познавательные УУД:

-умеют выделять и структурировать информацию, существенную для решения проблемы, под руководством учителя.

**Цель урока:** создать условия и  способствовать формированию у учащихся качеств, творчески думающей, с эстетическим вкусом  личности.

**Задачи урока:**

* Ознакомить учащихся с историей появления вышивки, её применении в современной моде
* обобщить  знания о стежках и строчках, применяемых  в вышивке.
* Способствовать всестороннему развитию личности учащихся,
* Воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:** Вид планируемых учебных действий | Учебные действия | Планируемый уровень достижения результатов обучения |
| Предметные | Понимания понятия:  «шов шнурок»  «петельный стежок»  «крестообразный стежок»  «стебельчатый стежок»  Технология выполнения ручных стежков.  Влияние ручных швов на декоративную отделку изделий. | 1 уровень —узнавание |
| Регулятивные | Планирование собственной деятельности. | 1 уровень —выполнение действий по алгоритму под управлением учителя |
| Познавательные | Извлечение необходимой информации из беседы, рассказа. Выработка алгоритма действий. | 2 уровень —совместные действия учащихся в условиях взаимопомощи и взаимоконтроля |
| Коммуникативные | Умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками в группе и коллективе с целью организации групповой деятельности и облегчения усвоения нового материала. | 1 уровень —выполнение действий по алгоритму под управлением учителя |
| Личностные | Умение провести самооценку на основании выработанных критериев, организовать взаимооценку и взаимопомощь в паре. | 2 уровень —самостоятельное выполнение действий с опорой на известный алгоритм |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наглядные материалы | Этапы урока время этапа | Задачи этапа | Методы приемы и формы обучения | Действие учителя | Действие ученика | Универсальные учебные действия |
| Организационный момент (2мин) | | | | | | |
|  | Орг. момент  2мин | Организовать  Самоопределение детей к деятельности на уроке | Фронтальная | Посещаемость. Готовность к уроку | Орг. момент | ***Личностные:***  самоорганизация.  ***Регулятивные:***  способность регу-лировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке |
| Слайд №1  Слайд 2,3 | Мотивация (встреча с проблемой)  5мин. | Вызвать эмо-циональный настрой и познавательный интерес к теме | Беседа. Фронтальная | (на электронной доске заранее были подготовлены вопросы, на которые учащиеся дали свои ответы)  1. Скажите, что вы знаете о вышивке?  2. Где в повседневной жизни вы встречали вышивку?  3. Имеются ли у вас изделия с вышивкой?  4. Умеете ли вы вышивать?  5. Для какой цели вышиваются изделия?  6. Какую роль играет вышивка сегодня?  Какие ключевые слова мы получили. Это и будет темой нашего сегодняшнего урока.  Что еще мы можем сегодня на уроке узнать о вышивке?  И так темой нашего урока: | Предполагаемые ответы:  1) Вышивка это древнее искусство и сейчас оно в моде и т.п.  Вышивать можно крестиком, гладью, простейшими швами*;*  2)В интерьере дома, на одежде, обуви, сумках, картинах, панно, салфетках и т.п.  3) да имеются (платье, юбка, скатерть и т.п.)  4) умею хорошо, не умею, хочу научиться, имею первоначальные навыки  5) для декора, украшения  6) декоративную, прикладную    Составляют предложение на экране и озвучивают тему урока | **Регулятивные:**  Определять цель учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя, искать средства ее осуществления.  **Познавательные:**  Анализировать и обобщать, делать выводы, строить логически обоснованные рассуждения.  **Коммуникативные:** владение речью, умение выражать мнение. |
| Слайд №4  Слайд№5  Слайд№6    Слайд№7 | Поисково-исследовательский этап  10 мин | Организовать осмысленное восприятие новой информации | Рассказ. Фронтальная | **работа с презентацией –**  **Вышивание** – старинный и самый распространенный вид декоративно-прикладного искусства. История возникновения вышивки уходит далеко вглубь веков. Это искусство относится к эпохе первобытной культуры. Оно тесно связано с появлением первого стежка при изготовлении одежды. На Руси крестьянские девочки к 13-15 годам должны были приготовить себе приданое (скатерти, полотенца, головные уборы, подарки). Материалом для вышивки в разные далекие времена служили и жилы животных, и нити льна, конопли, хлопка, шерсти, шелка, также применялся и натуральный волос. В далекие времена каждый народ, а иногда и небольшое селение имели свои особенности в вышивке.  Из поколения в поколение отрабатывались и улучшались узоры и цветовые решения, создавались образцы вышивки с характерными национальными чертами. Человек, живший постоянно среди природы и наблюдавший за нею, уже с глубокой древности научился создавать несложные узоры, условные знаки-символы. Каждая линия, каждый знак были полны понятного ему смысла. Со временем отдельные фигуры видоизменялись, усложнялись, сочетались с другими формами, создавая узоры-рисунки. | Рассматривают презентацию | ***Регулятивные УУД:*** извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов;  ***Коммуникативные УУД*** владение речью, умение выражать мнение. |
| Слайд №8 | 8мин | Первичное закрепление знаний | Беседа  фронтальная | Слайд №8 Для чего служит вышивка?  Какие виды вышивки вы знаете?  Скажите все ли вышивки одинаковые (регионы, области)  Девочки, есть ли в вашем доме изделия с вышивкой? | Ручная, машинная.  Для украшения одежды, для украшения интерьера.  В каждом регионе области национальности свои вышивки. Давайте дадим определение орнамент, раппорт  записывают основные понятия | **Познавательные УУД:**  планировать, т.е. составлять план действий с учетом конечного результата;  структурировать знания;  **Коммуникативные УУД:** вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  **Предметные УУД:**  давать определения новым понятиям темы;  называние понятий раппорт, орнамент |
| ФИЗКУЛЬТМИНУТКА | 3мин |  | **Вверх-вниз, влево-вправо.** Двигать глазами вверх-вниз, влево-вправо. Зажмурившись, снять напряжение, считая до десяти.  **Круг.** Представить себе большой круг. Обводить его глазами по часовой стрелке, потом против часовой стрелке.  **Квадрат.** Предложить детям представить себе квадрат. Переводить взгляд из правого верхнего угла в левый нижний –в левый верхний, в правый нижний. Ещё раз одновременно посмотреть в | | | |
| Слайд 9-14  Слайд16 | Поисково-исследовательский этап  9 мин | Организовать осмысленное восприятие новой информации | Рассказ.  Фронтальная | Более подробно мы остановимся на ручной вышивке. Виды вышивки (работа с презентацией)  Вышивки делятся на счётные (вышиваются по счету нитей) и свободные (вышиваются по контуру)  Счетные – мережки, строчка-перевить, штопка, «вологодское стекло», роспись, набор, крест.  Свободные – гладь.  Рассмотрим картину В.А. Тропинина «Золотошвейка»  Вопрос к учащимся:  Как вы думаете, какие черты характера человека можно выработать, занимаясь вышиванием?  Правильно, все эти черты характера свойственны вышивальщице.  Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для вышивания (их демонстрация учащимся): ткань, канва, нити мулине, иглы, наперсток, ножницы, сантиметровая лента, пяльцы, карандаш, а также копировальная бумага, калька | учащиеся рассматривают презентацию, записывают основные виды вышивки  **Ответ:** усидчивость, аккуратность, терпение, внимательность, точность  Работа с презентацией  Рассматривают материалы, инструменты и приспособления | ***Познавательные УУД:***  извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов;  структурировать знания;  ***Коммуникативные УУД:***  вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  ***Предметные УУД:***  давать определения новым понятиям темы:  раппорт, орнамент, |
|  | Практический этап (28мин) | Обеспечить осмысленное усвоение и закрепление знаний | Практическая работа. Индивидуально, фронтальная | Инструктаж по технике безопасности с ножницами, иглами.  **Вводный инструктаж с демонстрацией приемов работы*:***  Подготовка нитей мулине к вышиванию.  Способы закрепления нити на ткани  Выполнение простейших вышивальных швов: шнурок, стебельчатый, козлик, тамбурный; оформление их в альбом | Индивидуальная работа учащихся по технологическим картам №№1 - 6 (приложения)  Самостоятельно выполняют работу по алгоритму(инструкционные карты, образцы вышивок) | ***Личностные:***  осознание своих возможностей.  ***Регулятивные:***  умение регулировать свои действия,  ***Познавательные:***  Умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение сформулировать алгоритм действия; |
| слайд17-18  Слайд19 | Рефлексивно-оценочный этап (15 мин)  3мин | Осмысление процесса и результата деятельности  Выставление оценок | Беседа.  В парах, фронтальная | **Вопрос:** Что вы узнали сегодня на уроке?(приложение: я научился..)  Предлагает оценить работу в паре (сосед).  Предлагает оценить факт достижения цели урока  Задание 1. Соотнесите вид и вышивку  Задание2. Отгадывание кроссворда  (Приложение: матрица оценивания) | **Ответ**: мы узнали о видах вышивки, о способах закрепления нити на ткани.  1. Оценивают работу одноклассников, определяют ошибки, объясняют их.  2. Оценивают степень достижения цели,  Работа с презентацией (передвижение вышивки или названия вышивки при помощи мышки)  Работа по ссылкам на компьютере | *Познавательные УУД* выявлять допущенные ошибки и обосновывать способы их исправления обосновывать  *Личностные УУД:* умение провести самооценку и организовать взаимооценку  *Коммуникативные УУД:*  вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |
|  | 3мин | Задание на дом |  | Посетить школьный музей, понравившуюся вышивку сфотографировать; составить кроссворд или любое другое приложение по вышивке | запись домашнего задания  уборка рабочих мест |  |