

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа с.Кротково
муниципального района Похвистневский Самарской области

«Проверена»

Зам.директора по УВР

Нардед Нардед С.М.

« 30 » 08 20 19 г.

«Утверждена»

Приказом ГБОУ СОШ с.Кротково
№ 109/29 от 30.08 20 19 г.

Директор школы
Т.В. Андреева Андреева Т.В.



Рабочая программа
учебного предмета русский язык
8,9 классы
на 2019- 2020 учебный год

Программа рассмотрена на заседании
МО учителей гуманитарного цикла
Протокол № 1 от 29.08. 2019 г.
Руководитель МО

И. П. Усанова Усанова И.П.

Учитель: Нардед С.М.

Кротково, 2019 г.

Пояснительная записка

Данная Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- учебного плана ГБОУ СОШ с.Кротково;
- годового учебного календарного графика ГБОУ СОШ с.Кротково на текущий учебный год;
- основной образовательной программы ГБОУ СОШ с.Кротково;
- Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программы» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2015
- учебно-методического комплекса Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 8 класс – М.: Просвещение, 2018 г.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 7 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения. Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности. _Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения

ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

В связи с тем, что учебный год представлен 34 учебными неделями, русский язык в 7 классе изучается 170 часов (5 часов в неделю), в 8 классе изучается 136 часов (4 часа в неделю), так как добавлен по 1 часу из школьного компонента. Рабочая программа рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю) в 7 классе, 136 часов (4 часа в неделю) в 8 классе

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность

определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учащиеся должны знать определения, изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводить примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- Производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью.
- Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.
- Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи.
- Соблюдать нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире между подлежащим и сказуемым.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Создавать тексты публицистического стиля на разные темы, выполнять комплексный анализ текста.

Общеучебные умения и навыки:

- анализировать, классифицировать, сопоставлять предложенный учебный материал;
- работать с учебной литературой
- читать учебно-научные тексты изучающим чтением;
- подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты художественного и научного стиля речи;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности.

Содержание тем учебного курса

8 класс

Функции русского языка в современном мире

Русский язык в современном мире.

Обучающиеся должны знать:

- русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

Обучающиеся должны уметь:

- опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

Повторение изученного в V–VII классах

Обучающиеся должны знать:

- функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.
- виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);
- виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства
- условия выбора *и* и *я* в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)
- условия выбора слитного и раздельного написания частицы *не* с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

Обучающиеся должны уметь:

- разграничивать знаки препинания по их функциям;

- пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;
- определять вид сложного предложения;
- соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;
- создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запяты;
- правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;
- разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в данных частях речи;
- разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах данных частей речи;
- правильно писать *не* с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;
- обозначать графически условия выбора орфограмм.
- Контрольный диктант (входящий) с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 7 классе».

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Обучающиеся должны знать:

- основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;
- основные признаки синтаксических единиц;
- функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);
- предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;
- соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

Обучающиеся должны уметь:

- находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;
- разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;
- соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;
- разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

Словосочетание

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Обучающиеся должны знать:

- что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные
- свободные словосочетания и фразеологические обороты
- подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;
- средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;
- порядок устного и письменного разбора словосочетания

Обучающиеся должны уметь:

- составлять разные виды словосочетаний;
- определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;
- разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;
- определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;
- использовать в речи синонимические по значению словосочетания;
- разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;
- определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;
- составлять словосочетания с заданным видом связи;
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;
- разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;
- производить устный и письменный разбор словосочетания.

Простое предложение

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Обучающиеся должны знать:

- виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;
- грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;
- в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;
- основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

Обучающиеся должны уметь:

- разграничивать односоставные и двусоставные предложения;
- определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);
- определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;
- выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;
- выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;
- составлять графическую интонационную схему предложения.
- Тест по теме «Простое предложение»

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Обучающиеся должны знать:

- способы выражения подлежащего;
- способы выражения сказуемого;
- правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;
- основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;
- способы выражения вспомогательного глагола;
- основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;
- способы выражения именной части;
- тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;
- правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

Обучающиеся должны уметь:

- находить подлежащее и определять способы его выражения;
- определять способы выражения сказуемого;
- соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;
- согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;
- находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;
- находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;
- разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;
- определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;
- интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;
- употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;
- пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;
- использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.
- Контрольная работа по разделу «Главные члены предложения» (тест)

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Обучающиеся должны знать:

- виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;
- что такое дополнение, основные способы его выражения;
- виды дополнений: прямые и косвенные;
- способы выражения прямого дополнения
- что такое определение;
- виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;
- способы выражения согласованных и несогласованных определений;
- несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства
- что такое приложение;
- способы выражения приложения;
- правила постановки дефиса при приложении;
- правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом
- что такое обстоятельство, способы его выражения;
- виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);
- второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия
- порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

Обучающиеся должны уметь:

- находить в предложении второстепенные члены;
- распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;
- разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;
- использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;
- распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;
- разграничивать прямое дополнение и подлежащее;
- находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;
- разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;
- распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;

- различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;
- использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;
- обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;
- находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;
- использовать приложения в речи;
- согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;
- находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,
- использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;
- распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;
- находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;
- разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;
- находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;
- ставить вопросы к обстоятельствам условия;
- использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;
- находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;
- производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.
- Контрольная работа по разделу «Главные и второстепенные члены предложения» (тест)

Простые односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Обучающиеся должны знать:

- грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;
- способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);
- способы выражения главного члена односоставного предложения;
- виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)
- что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)
- что такое определено-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль определено-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)
- что такое неопределено-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль неопределено-личных предложений
- что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

- функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)
- порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

Обучающиеся должны уметь:

- разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;
- различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;
- распространять нераспространенные односоставные предложения;
- распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;
- определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);
- пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний
- распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;
- пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать определенно-личные предложения в речи;
- распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;
- разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;
- находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;
- использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;
- пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;
- различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;
- находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;
- определять способ выражения их главного члена;
- правильно интонировать данные предложения;
- производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения.
- Контрольный диктант по теме «Простое предложение»

Неполное предложение

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Обучающиеся должны знать:

- что такое неполное предложение;

- варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;
- диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;
- правило употребления тире в неполном предложении

Обучающиеся должны уметь:

- распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;
- распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;
- использовать неполные предложения в диалоге;

Простое осложненное предложение

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Обучающиеся должны знать:

- что такое осложненное предложение;
- способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

Обучающиеся должны уметь:

определять способ осложнения предложения

Однородные члены предложения

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обучающиеся должны знать:

- что такое однородные члены предложения;
- способы выражения однородных членов (все члены предложения),
- тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;
- функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);
- правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;
- правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;
- что такое однородные и неоднородные определения;
- основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;
- правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;
- функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);
- правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

- фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и*, *ни–ни*, не разделяющимися запятыми;
- правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);
- порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;
- порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

Обучающиеся должны уметь:

- распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией;
- составлять графические схемы однородных членов;
- использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;
- находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);
- использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;
- правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;
- использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;
- правильно расставлять знаки препинания;
- интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;
- разграничивать однородные и неоднородные определения;
- использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации;
- распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;
- определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла;
- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;
- использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;
- разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;
- распознавать разновидность союза *и* по составу (одиначный, повторяющийся);
- правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;
- использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;
- разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;
- определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;
- использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;

- находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;
- интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;
- разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;
- производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.
- Изложение. Текст- сравнительная характеристика.
- Контрольная работа по разделу «Однородные члены предложения».

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

Обучающиеся должны знать:

- обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;
- графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления
- виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);
- способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);
- способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);
- правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);
- правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)
- правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)
- способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);
- правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

- фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными видами уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);
- правила выделения уточняющих членов предложения
- порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами
- порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

Обучающиеся должны уметь:

- интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;
- выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;
- распространять обособленные члены;
- правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;
- интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;
- находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определений;
- находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;
- распознавать приложения, нуждающиеся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;
- объяснять использование тире для выделения приложения;
- использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;
- распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;
- обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;
- распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;
- обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;
- согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;
- находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;
- находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;
- распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;
- распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;
- объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;
- определять их роль в раскрытии авторского замысла;

- использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;
- производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.
- Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».
- Тест.

Обращение

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обучающиеся должны знать:

- какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);
- функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);
- что такое обращение;
- способы выражения обращения;
- что такое распространенное обращение;
- правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

Обучающиеся должны уметь:

- подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);
- интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;
- обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;
- использовать распространенные обращения в речи;
- использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;
- определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;
- распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;
- определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;
- определять текстообразующую роль обращений.
- Тест

Вводные и вставные конструкции

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами и употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Обучающиеся должны знать:

- что такое вводные слова;
- группы вводных слов по значению;
- правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);
- что такое вводные предложения;
- виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);
- правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;
- частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;
- что такое вставные конструкции, их назначение;
- правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;
- что такое междометие, его назначение;
- правила выделения междометий на письме;
- порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

Обучающиеся должны уметь:

- интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;
- разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;
- использовать вводные слова разных значений в речи;
- обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;
- определять текстообразующую роль вводных слов;
- распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;
- использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;
- распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;
- использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;
- разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;
- употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;
- обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;
- распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;
- употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;
- обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;
- обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;
- распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;

- разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;
- производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.
- Сжатое изложение «Как раньше выросли».
- Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».

Чужая речь

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Обучающиеся должны знать:

- что такое чужая речь;
- способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);
- структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);
- что такое прямая речь;
- что такое косвенная речь;
- структуру предложений с косвенной речью;
- текстообразующую роль предложений с косвенной речью;
- структуру предложений с прямой речью;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;
- текстообразующую роль предложений с прямой речью;
- что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;
- что такое цитата;
- способы введения цитаты в авторский текст;
- правила пунктуационного оформления цитат;
- порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

Обучающиеся должны уметь:

- интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;
- разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;
- распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;
- разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;
- обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;
- заменять прямую речь косвенной;
- конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;
- обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;
- составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;
- соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);
- выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);
- соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;

- объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;
- пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;
- заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;
- определять текстообразующую роль цитаты;
- обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;
- распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;
- вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;
- определять текстообразующую роль цитаты;
- использовать цитаты в речи;
- исправлять речевые недочеты при цитировании;
- цитировать стихотворный текст;
- использовать цитаты в заданной речевой ситуации;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.
- Тест
- Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чужая речь»

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Обучающиеся должны знать:

- о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;
- первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи
- о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;
- алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания
- содержание понятия «культура речи»;
- о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи
- о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

Обучающиеся должны уметь:

- производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;
- пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;
- разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;
- обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.
- Итоговая контрольная работа. Тест.

8 класс

| № | Тема урока | Количество часов | Дата |
|-----|---|------------------|------|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 | |
| 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | 1 | |
| 3 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | |
| 4-5 | Буквы Н и NN в суффиксах прилагательных, причастий, наречий | 2 | |
| 6 | РР Изложение по тексту А.Аверченко (упр. 26) | 1 | |
| 7-8 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | 2 | |
| 9 | РР Сочинение в форме письма о летнем отдыхе (упр. 36) | 1 | |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе» | 1 | |
| 11 | Анализ контрольного диктанта | 1 | |
| 12 | Основные единицы синтаксиса | 1 | |
| 13 | Текст как единица синтаксиса | 1 | |
| 14 | Предложение как единица синтаксиса | 1 | |
| 15 | Словосочетание как единица синтаксиса | 1 | |
| 16 | Виды словосочетаний | 1 | |
| 17 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях | 1 | |
| 18 | Синтаксический разбор словосочетаний | 1 | |
| 19 | Грамматическая (предикативная) основа предложения | 1 | |
| 20 | Порядок слов в предложении. Интонация | 1 | |
| 21 | РР Описание памятника культуры | 1 | |
| 22 | РР Подготовка к контрольному сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли» | 1 | |
| 23 | Контрольное сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли» | 1 | |
| 24 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. | 1 | |
| 25 | Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения | 1 | |

| | | | |
|-------|---|---|--|
| 26 | РР Публицистическое сочинение о памятнике культуры | 1 | |
| 27 | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения | 1 | |
| 28-29 | Составное именное сказуемое, способы его выражения | 2 | |
| 30-31 | Тире между подлежащим и сказуемым | 2 | |
| 32 | Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения» | 1 | |
| 33 | Анализ контрольной работы | 1 | |
| 34 | Роль второстепенных членов в предложении | 1 | |
| 35 | Дополнение. Способы выражения дополнения | 1 | |
| 36 | Определение | 1 | |
| 37 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | 1 | |
| 38 | РР Подготовка к сжатому изложению по упр. 139 | 1 | |
| 39 | Контрольное сжатое изложение по упр. 139 | 1 | |
| 40-41 | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | 2 | |
| 42 | РР Характеристика человека как вид текста. (упр 162, 163) Устное сочинение | 1 | |
| 43-44 | Обстоятельство. Способы его выражения | 2 | |
| 45 | РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения» | 1 | |
| 46-47 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | 2 | |
| 48 | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 | |
| 49 | Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»диктант | 1 | |
| 50 | Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений | 1 | |
| 51 | Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности | 1 | |
| 52-53 | Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | 2 | |
| 54-55 | Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | 2 | |
| 56 | РР Инструкция | 1 | |

| | | | |
|-------|---|---|--|
| 57-58 | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | 2 | |
| 59-60 | РР Рассуждение. Сочинение - рассуждение на свободную тему «Слово делом крепи» по упр 207 | 2 | |
| 61 | Неполные предложения | 1 | |
| 62 | Синтаксический разбор односоставного предложения | 1 | |
| 63 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения» | 1 | |
| 64 | Контрольный диктант | 1 | |
| 65 | Анализ контрольного диктанта | 1 | |
| 66 | Понятие об осложнённом предложении | 1 | |
| 67 | РР Сочинение по картине К. Юона «Новая планета». | 1 | |
| 68-69 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | 2 | |
| 70 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | 1 | |
| 71 | РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр 242) | 1 | |
| 72 | Однородные и неоднородные определения | 1 | |
| 73 | Однородные и неоднородные определения | 1 | |
| 74 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 | |
| 75 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них | 1 | |
| 76 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | 1 | |
| 77 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | 1 | |
| 78-79 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами | 2 | |
| 80 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены» | 1 | |
| 81 | Контрольная работа | 1 | |
| 82 | Анализ контрольной работы | 1 | |
| 83 | РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр 281) | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 84 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения | 1 | |
| 85 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 86 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 87 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений | 1 | |
| 88 | РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302) | 1 | |
| 89 | Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр 302) | 1 | |
| 90 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 91 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 92 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 93 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 94 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | 1 | |
| 95 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | 1 | |
| 96 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них | 1 | |
| 97 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | 1 | |
| 98 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | 1 | |
| 99 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | |
| 100 | Контрольный диктант | 1 | |
| 101 | Анализ контрольного диктанта | 1 | |
| 102 | Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении | 1 | |
| 103 | Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений | 1 | |

| | | | |
|-------------|--|---|--|
| 104 | РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма (упр 360) | 1 | |
| 105- 106 | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению | 2 | |
| 107 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | 1 | |
| 108 | РР Подготовка к сжатому изложению | 1 | |
| 109 | Контрольное сжатое изложение | 1 | |
| 110- 111 | Вставные слова, словосочетания и предложения | 2 | |
| 112 | Междометия в предложении | 1 | |
| 113 | РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр 386 | 1 | |
| 114- 115 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | 2 | |
| 116 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения » | 1 | |
| 117 | Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения » | 1 | |
| 118 | Анализ контрольной работы | 1 | |
| 119 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. | 1 | |
| 120 | Прямая и косвенная речь | 1 | |
| 121- 122 | Косвенная речь. Прямая речь. | 2 | |
| 123 | РР Диалог | 1 | |
| 124 | РР Рассказ | 1 | |
| 125 | Цитата | 1 | |
| 126- 127 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью | 2 | |
| 128 | Систематизация и обобщение изученного. Синтаксический разбор предложений с чужой речью | 1 | |
| 129 | Контрольный диктант | 1 | |
| 130 | Анализ контрольного диктанта | 1 | |
| 131 | Синтаксис и морфология | 1 | |
| 132 | РР Изложение с элементами сочинения по тексту упр 442 | 1 | |
| 133 | Синтаксис и пунктуация | 1 | |

| | | | |
|-----|---------------------------|---|--|
| 134 | Синтаксис и культура речи | 1 | |
| 135 | Синтаксис и орфография | 1 | |
| 136 | Итоговый урок | 1 | |

Учебно – методическое обеспечение

- Учебник «Русский язык. 8 класс»/ Москва, «Просвещение», 2018 г. автор: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова.
- Сергеева Е.М. «Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова. 7,8 класс»/ Издательство «Экзамен», Москва, 2014 г.
- Богданова Г.А. «Уроки русского языка»/Москва, «Просвещение»2015г.
- Родина И.О. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-7 класс»/ Москва, Издательство « Астрель,АСТ», 2014 г.
- Сенина Н.А. «Русский язык. Тесты для промежуточного контроля.6 класс»/Издательство «Легион», Ростов – на – Дону, 2015 год.
- Халиков Н.В., Леденёва В.В. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку . 5-7 класс»/Издательство «Дрофа», Москва

9 класс

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- учебного плана ГБОУ СОШ с.Кротково;
- годового учебного календарного графика ГБОУ СОШ с.Кротково на текущий учебный год;
- основной образовательной программы ГБОУ СОШ с.Кротково;
- Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программ.» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014
- учебно-методического комплекса Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 9 класс – М.: Просвещение, 2017 г.

Согласно ФГОС основного общего образования и примерной образовательной программы основного общего образования, одобренные решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (протокол от 8.04. 2015 № 1/15), и учебному плану образовательной программы на 2018-2019 учебный год на изучение учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК отводится 3 часа в неделю. Но в связи с тем, что в учебном плане из части, формируемой участниками образовательных отношений, выделен дополнительно 1 час, программа составлена из расчета 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Дополнительное учебное время отводится на подготовку учащихся к ОГЭ. С целью подготовки учащихся к ОГЭ продумана система практических и контрольных работ в 9 классе, комплексный анализ текста, работа со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа. Особое место отводится фонетическому разбору, показывающему изменение качества звука в потоке речи, трудностям орфоэпии, видам морфемного и словообразовательного разбора.

Добавлены часы на изучение темы «Систематизация изученного в 9 классе», на работу с тестами с целью подготовки к ОГЭ; на уроки развития речи учащихся с целью подготовки к написанию сжатого изложения и сочинения.

Планируемые результаты **освоения курса русского языка в 9 классе**

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию,

сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5—9 классах;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5—9 классах; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

аудирование и чтение

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- создавать тексты изученных стилей и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Учебно - тематический план

| Содержание | Количество часов | В том числе контрольных работ | работ по развитию речи |
|--|------------------|-------------------------------|------------------------|
| Международное значение русского языка | 1 | | |
| Повторение изученного в 5-8 классах | 13 | 1 | 1 |
| Сложное предложение. Культура речи | 8 | | 2 |
| Сложносочиненные предложения | 7 | 1 | |
| Сложноподчиненные предложения | | | |
| Основные группы сложноподчиненных предложений | 36 | 2 | 6 |
| Бессоюзное сложное предложение | 14 | 1 | 3 |
| Сложные предложения с различными видами связи | 12 | 1 | 3 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 45 | | 9 |
| ИТОГО: | 136 | 9 | 25 |

УМК и КИМы

1. Учебник «Русский язык» для учащихся 9 класса под редакцией Тростенцовой Л.А., Ладыженской Т. А., Дейкиной А.Д. - М Просвещение, 2015.
2. Подготовка к итоговой аттестации по курсу "«Русский язык»: 9 класс / Под редакцией – Н.А.Сениной Р-Д.: Легион, 2017.
3. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты:36 вариантов/под ред. И.П.Цыбулько-М.: Издательство «Национальное образование», 2017.
4. С.Ю. Иванова «ОГЭ – 2019. Готовимся к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе по демонстрационной версии 2019 года». Самара: издательство «Офорт» 2019
5. С.Ю. Иванова, Е.В.Еричева «ОГЭ – 2019. Итоговое собеседование по русскому языку (программа основного общего образования)»

Электронно-образовательные ресурсы

1. «Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
2. 1-С: Репетитор. Русский язык. Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
3. 1-С: Репетитор. Русский язык. (Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация).
4. 1-С: Репетитор. Тесты по пунктуации.
5. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательные Интернет-ресурсы

1. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ): <http://www.mapryal.org>

2. Ладыженская Т.А. Обучение русскому языку в 9 классе/ Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Ю.Комиссарова.-Режим доступа: http://prosv.ru/ladizenskaya_russkii_7/02.htm
3. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка»: <http://rus.1september.ru>
4. Национальный корпус русского языка: <http://www.ruscorpora.ru>
5. «Филологу». Русский филологический портал: <http://www.philology.ru/>
6. Справочно-информационный портал «Русский язык»: <http://www.gramota.ru>,
7. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»
Бесплатная справочная служба русского языка: <http://spravka.gramota.ru>
8. Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО:
<http://ruslit.ioso.ru>
9. Культура письменной речи [имеются разделы: литература, в помощь учителю, справочный и раздел словарей (толковый словарь неологизмов, словарь сочетаемости, словарь паронимов, орфоэпический и др.)]:<http://www.grammar.ru/>
10. «Толковый словарь» Даля: <http://vidahl.agava.ru/>
11. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник: www.natahaus.ru/index.php?newsid=1146086920
12. Крылатые слова и выражения: <http://slova.ndo.ru>
13. Методические разработки, предполагающие использование компьютерных технологий (ИКТ) на уроках русского языка: http://it_n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com
14. Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала: <http://language.edu.ru>
15. Тесты по русскому языку: <http://likbez.spb.ru>
16. Диктанты, конспекты и другое: www.zanimatika.narod.ru

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата проведения |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1 | Международное значение русского языка. | 1 | |
| 2 | Устная и письменная речь | 1 | |
| 3 | Монолог и диалог | 1 | |
| 4 | Стили речи | 1 | |
| 5 | Подготовка к ОГЭ. Приемы сжатия текста. | 1 | |
| 6 | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | |
| 7 | Предложения с обособленными членами | 1 | |
| 8 | Р.Р. Сочинение по данному началу (по упр.37) | 1 | |
| 9 | Подготовка к ОГЭ. Исключение как прием сжатия. | 1 | |
| 10 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 | |
| 11 | Синтаксис простого предложения. Анализ текста. | 1 | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| 12 | Диагностическая работа. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | |
| 13 | Подготовка к ОГЭ. Обобщение как прием сжатия. | 1 | |
| 14 | Анализ входного диктанта. | 1 | |
| 15 16 | Понятие о сложном предложении | 2 | |
| 17 | Подготовка к ОГЭ. Упрощение как прием сжатия. | 1 | |
| 18 | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 | |
| 19 | Р/р. Подготовка к сочинению по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной» | 1 | |
| 20 | Р/р. Написание сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной». | 1 | |
| 21 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 | |
| 22 | Интонация сложного предложения. | 1 | |
| 23 | Понятие о сложносочиненном предложении. | 1 | |
| 24 | Смысловые отношения в ССП | 1 | |
| 25 | ССП с соединительными ,разделительными и противительными союзами | 1 | |
| 26 | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Подготовка к контрольному диктанту | 1 | |
| 27 | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 | |
| 28 | . Анализ контрольного диктанта. | 1 | |
| 29 | Подготовка к ОГЭ. Редактирование текста. | 1 | |
| 30 | Понятие о сложноподчиненном предложении. | 1 | |
| 31 32 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | 2 | |
| 33 | Подготовка к ОГЭ. Нормы русской орфографии. | 1 | |
| 34 | Союзы и союзные слова в СПП | 1 | |
| 35 36 | Р/р. Сжатое изложение. Написание сжатого изложения | 2 | |
| 37 | Подготовка к ОГЭ. Лексика. Фразеология. | 1 | |
| 38 | Роль указательных слов в СПП. | 1 | |
| 39 40 | Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными и изъяснительными | 2 | |
| 41 | Подготовка к ОГЭ. Выразительность русской речи. | 1 | |
| 42 | СПП с придаточными обстоятельственными. | 1 | |
| 43 | СПП с придаточными времени и места. | 1 | |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| 44 45 | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия. | 2 | |
| 46 | Подготовка к ОГЭ. Различение простого и сложного предложения. | 1 | |
| 47 | СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 | |
| 48 | РР. Подготовка к сочинению по картине В. Фельдмана «Родина». | 1 | |
| 49 | Р.Р. Написание сочинения по картине В. Фельдмана «Родина». | 1 | |
| 50 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 | |
| 51 52 53 | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 3 | |
| 54 | Подготовка к ОГЭ. Синтаксический анализ сложного предложения. | 1 | |
| 55 56 | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП | 2 | |
| 57 | Повторение изученного о СПП. Подготовка к контрольному тестированию. | 1 | |
| 58 | Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение (по упр.184) | 1 | |
| 59 60 | Контрольное тестирование «Виды придаточных предложений» | 2 | |
| 61 | Анализ контрольного тестирования | 1 | |
| 62 | Подготовка к ОГЭ. Структура сочинения-рассуждения. | 1 | |
| 63 64 | Р/р. Контрольное сочинение-рассуждение «Что мы называем Родиной?» | 2 | |
| 65 | Подготовка к ОГЭ. Анализ сочинений. | 1 | |
| 66 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 | |
| 67 | Интонация в БСП. | 1 | |
| 68 | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 | |
| 69 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в БСП. | 1 | |
| 70 | БСП. Запятая и точка с запятой в БСП. Тест | 1 | |
| 71 72 | БСП со значением причины, пояснения ,дополнения. Двоеточие в БСП. | 2 | |
| 73 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в БСП. | 1 | |
| 74 75 | БСП со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в БСП. | 2 | |
| 76 | Р/р. Подготовка к сочинению-отзыву по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка». | 1 | |
| 77 | Р.Р. Написание сочинения-отзыва по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка». | 1 | |

| | | | |
|-------------------|--|---|--|
| 78 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Подготовка к диктанту. | 1 | |
| 79 | Контрольный диктант по теме «БСП» | 1 | |
| 80 81 | Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях | 2 | |
| 82 83 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 2 | |
| 84 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 | |
| 86 87 | Р/р. Публичная речь. (по упр.222) | 2 | |
| 88 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи.» | 1 | |
| 89 | Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи.» | 1 | |
| 90 | Подготовка к ОГЭ. Лингвистический анализ текста | 1 | |
| 91 | Р.Р. Изложение (по упр.219). | 1 | |
| 92 93 94 | Повторение изученного. Подготовка к контрольному тестированию в формате ОГЭ. | 3 | |
| 95 96 | Контрольный тест в формате ОГЭ по программе 9 класса. | 2 | |
| 97 | Анализ контрольного тестирования. | 1 | |
| 98 99 | Подготовка к ОГЭ. Виды сочинений. | 2 | |
| 100 101 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. | 2 | |
| 102 103 | Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография. | 2 | |
| 104 | Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением. | 1 | |
| 105 106 | Повторение. Морфемика и словообразование. | 2 | |
| 107 | Р.Р. Контрольное сжатое изложение | 1 | |
| 108 109 110 | Повторение. Морфология. . | 3 | |
| 111 | Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением. | 1 | |
| 112 113 114 | Повторение. Синтаксис . | 3 | |
| 115 116 | Р.Р. Сочинение – рецензия (по упр.260) | 2 | |

| | | | |
|-------------------|--|---|--|
| 117 | Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением. | 1 | |
| 118 119 120 | Повторение. Орфография. Пунктуация. | 3 | |
| 121 | Подготовка к ОГЭ. Композиционное и речевое оформление сочинения. | 1 | |
| 122 123 | Р.Р. Сочинение –рассуждение (по упр.282) | 2 | |
| 124 125 | Р/р. Сжатое изложение. Написание сжатого изложения. | 2 | |
| 126 | Анализ изложения | 1 | |
| 127 | Подготовка к ОГЭ. Подбираем аргументы для сочинения. | 1 | |
| 128 129 | Р/р Сочинение-рассуждение. Написание контрольного сочинения-рассуждения | 2 | |
| 130 | Анализ контрольного сочинения. | 1 | |
| 131 132 | Подготовка к итоговому тестированию в формате ОГЭ. | 2 | |
| 133 | Итоговое тестирование в формате ОГЭ | 1 | |
| 134 | Анализ итогового тестирования. | 1 | |
| 135 136 | Итоговые уроки (защита проектов на лингвистическую тему) | 2 | |